Dans le métro parisien

2014 Paroles de Nathalie Solence Musique de John Faure

CD MONTRÉS DU DOIGT CRESCENDO MODERATO 2016 MOTI 716

On se croise, on ne se regarde pas On se croise, on ne se connaîtra pas Que de vies, qui se côtoient de si loin Que de vies, dans le métro parisien

On se frôle, on se pousse on se bouscule On se frôle, on se cogne les rotules Face à face, un petit bout de chemin Face à face, dans le métro parisien

Il y a des yeux bleus des p'its vieux des bronzés Des femm's tout's ridées des futurs suicidés Des grelots d'enfants qui jouent au tourniquet Des fill's qui jacass'nt des souris sur les quais

Il y a ceux qui piss'nt n'importe où ceux qui puent Des crèv'-la-faim des mains gantées des repus Des millions de travailleurs soir et matin Sous les voix sonor's des tourist's italiens

2 Certains bossent, les voleurs les contrôleurs Certains bossent, les musiciens les chômeurs Au boulot, pour ceux qui tendent la main Au boulot, dans le métro parisien

On valdingue, projetés de part et d'autre On valdingue, accolés les uns aux autres Une aubaine, pour les vicieux les malsains Une aubaine, dans le métro parisien

Dans ma tête il y a des wagons verts et rouges Une ado innocente un monsieur tout rouge Des banquett's en bois des baisers sans pudeur Une arme braquée contre un homme de couleur

Il y'a la misère étalée au grand jour Ceux qui parlent seuls comme un appel au s'cours À côté de ceux qui caus'nt au téléphone Et qui dans leur bull' ne sont là pour personne Inconnus, entraperçus par hasard
Inconnus, que j'ai peints de mon regard
De passage, au milieu des va-et-vient
De passage, dans le métro parisien

C'est à vous, que jamais ne reverrai C'est à vous, que j'ai aimés de si près En secret, que je dédie ces quatrains En secret, dans le métro parisien En secret, que je dédie ces quatrains En secret, dans le métro parisien

14